|  |  |
| --- | --- |
| Hey! | Astrid steelt pet van Staartje, Staartje rent er achter aan |
| De perspectieven veur de toekoms die zijn nul komma nul |  |
| Al hebste na veul zweten 'n universitaire bul |  |
| Al biste underwiezer, bankwerker of psycholoog | Shoppende dames op, even later Sannie die om geld bedelt bij Marco |
| De kommende joare biste waorschienlijk werkeloos | Sannie bedelt om geld bij shoppende dames, samen af (rechts) |
|  |  |
| Du mos sollicitere | Jolanda protesterend op |
| Ze zeggen allee jong |  |
| Sollicitere |  |
| Hubste-n-al geschreeve |  |
| Vievenzeventig breeve |  |
| Hubste-n-al geschreeve |  |
| Vievenzeventig breeve |  |
| Hubste-n-al geschreeve |  |
| Dan schrief mar opnuj | Jolanda gooit protestbord weg en gaat af |
|  |  |
| Hey! | Netty op, kloppend op deuren, zoekende |
| Iederen dag begint met slaopen tot een oer of tiejn | Sannie komt bedelen bij Netty |
| Du kiekst in de gazet of d'r niet urgens banen ziejn |  |
| Dat vult dich vies tegen du slaefst de rest van dennen dag | Astrid komt op, alsof ze politie is, jaagt Sannie weg |
| Du vuulst dich flink beroerd du kriegst zenoewen op de maog | Netty af |
|  |  |
| Du mos sollicitere | Ellie komt lezend op, botst op Marco |
| Allee jong schriev 'ns | Sannie wordt achternagezeten door Staartje (rechts naar links) |
| Sollicitere |  |
| Hubste-n-al geschreeve |  |
| Vievenzeventig breeve |  |
| Hubste-n-al geschreeve |  |
| Vievenzeventig breeve | Marie en Christa op. Elkaar moed inspreken. |
| Haste-n-al geschreeve |  |
| Dan schrief mar opnuj |  |
| Tuuuuu-tutututuuuuu | Marie en Christa schietgebedje. Proberen Marco een bijbel aan te smeren. Jolanda komt weer protesterend op, krijgt ook een bijbel aangesmeerd |
| Hey! | Nicole komt op, herkent Marco niet en probeert zich voor te stelen maar Marco reageert niet |
| 's Maondags moest du weer bie de sociale deenst zeen |  |
| Voor de zovaelste keer vulste weer de breef in |  |
| Zwartwerken deuste stiekem, af en toe |  |
| Maar jong kiek oet, want oak de controleur kiek toe | (Nicole kijkt toe) |
|  |  |
| Du mos sollicitere |  |
| Sollicitere |  |
| Hubste-n-al geschreeve | Staartje loopt van Links naar Rechts |
| Vievenzeventig breeve |  |
| Hubste-n-al geschreeve | Drugsdeal tussen Sannie en Jade, Staartje ziet t nét niet |
| Vievenzeventig breeve |  |
| Hubste-n-al geschreeve | Hellen op, stoeiend met Walkman |
| Dan schrief mar opnuj |  |
|  |  |
| Hey! | Peter komt op met de politiepet, gaat naast Marco staan en doet stoer. |
| 's Avonds as ut duuster wordt beginste pas te leeve |  |
| Du kiekst in 't rond jus 't niet urgest wat te beleeve | Staartje komt op, pakt pet van Peter weer af en dreigt met zijn wapenstok. Daarna af. Peter blijft op. |
| Du geest naor een punkband, misjien wel naor een louche tent | Iedereen op (in het ritme!!!) met protestborden. Gaan om Marco heen staan. |
| Misjien gees toe wel kieke naor de Janse Bagge Bend |  |
|  |  |
| Mee doe mos sollicitere |  |
| Sollicitere |  |
| Hubste-n-al geschreeve |  |
| Vievenzeventig breeve | Zwaaien met protestborden |
| Hubste-n-al geschreeve |  |
| Zesenzeventig breeve | Zwaaien met protestborden |
| Hubste-n-al geschrieve |  |
| Zevenenzeventig breeve | Zwaaien met protestborden |
| Hey, haste-n-al geschreeve |  |
| Achenzeventig breeve | Zwaaien met protestborden |
| Hey, haste-n-al geschrieve |  |
| Negenenzeventig breeve | Zwaaien met protestborden |
| Haste-n-al geschreeve |  |
| Dan schrief mar opnuj | Iedereen af (links/rechts) behalve Peter en Astrid, die gaan naar de deur om aan het slot te sleutelen. |